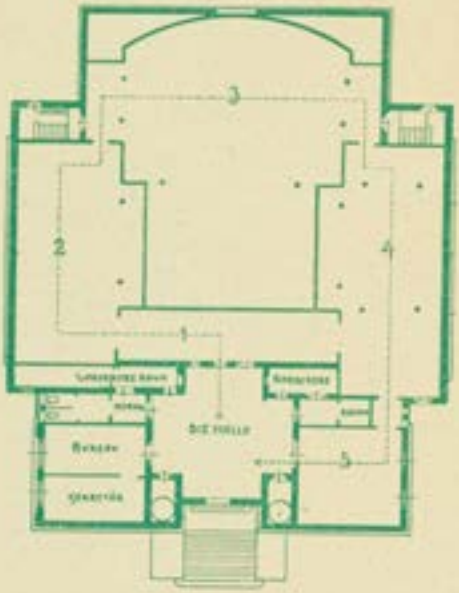
KATALOG DER X. KUNST AUSSTELLUNG DER VEREINIGUNG BILDENDER KÜNSTLER ÖSTERREICHS

S·E·C·E·S·S·I·O·N



ORIENTIERUNGSPLAN DES
AUSSTELLUNGSGEBÄUDES
WIEN, I. FRIEDRICHSTRASSE 12
(WIENZEILE 2)

E
V67
Se23
1901
d

KATALOG DER X. KUNST AUSSTELLUNG DER VEREINIGUNG BILDENDER KÜNSTLER ÖSTERREICHS SECESSION

PREIS 60 HELLER

Frick Art Reference Library

MITGLIEDER VERZEICHNIS.

ORDENTLICHE MITGLIEDER:

ALT RUDOLF VON, k. k. Professor, Maler, Ehrenpräsident, Wien, VIII. Skodagasse 18.

ANDRI FERDINAND, Maler, Wien, VII. Stollgasse 1.

AUCHENTALLER JOSEF M., Maler, Wien, IV. Louisengasse 3.

AXENTOWICZ THEODOR, k. k. Professor, Maler, Krakau, k. k. Kunstakademie.

BACHER RUDOLF, Maler, Wien, III. Matthäusgasse 6.

BAUER LEOPOLD, Architekt, Wien, IX. Fuchstallergasse 8.

BERNATZIK WILHELM, Maler, Wien, IV. Paniglgasse 17 a.

BÖHM ADOLF, Maler, Klosterneuburg, Weidlingerstrasse 51.

CANCIANI ALFONSO, Bildhauer, Wien, IV. Margarethenstrasse 45.

DEBICKI STANISLAUS, Maler, Lemberg, Zyblikiewiczagasse 26.

ENGELHART JOSEF, Maler, Wien, III. Steingasse 13.

FALAT JULIAN, Director, k. k. Professor, Maler, Krakau, k. k. Kunstakademie.

FRIEDRICH OTTO, Maler, Wien, IX. Müllnergasse 35.

HAENISCH ALOIS, Maler, München, Schellingstrasse 37 IV, 2. Rg.

HELLMER EDMUND, k. k. Professor, Bildhauer, Wien, IV. Weyringergasse 24.

HÖLZEL ADOLF, Maler, Dachau bei München.

HOFFMANN JOSEF, k. k. Professor, Architekt, Wien, IV. Margarethenstrasse 5.

HOHENBERGER FRANZ, Maler, Wien, VI. Wallgasse 25.

HYNAIS ADALBERT, k. k. Professor, Maler, Prag, k. k. Akademie der bildenden Künste.

JETTEL EUGÈNE, Maler, Wien, III. Rennweg 68.

JETTMAR RUDOLF, Radierer und Maler, Wien, V. Margarethenstrasse 32.

KLIMT GUSTAV, Maler, Wien, VIII. Josefstädterstrasse 21.

KNIRR HEINRICH, Maler, München, Schönfeldstrasse 28 IV.

KNÜPFER BENEŠ, Maler, Rom, Palazzo Venezia.

KÖNIG FRIEDRICH, Maler, Wien, IV. Johann Straussgasse 8.

KOLLMANN JULES DE, Maler, Paris, 30, Rue Fontaine.

KRÄMER J. VICTOR, Maler, Wien, IX. Harmoniegasse 6.

KURZWEIL MAX, Maler, Wien, IV. Schwindgasse 19.

LENZ MAXIMILIAN, Maler, Wien, VI. Hirschengasse 7.

LIST WILHELM, Maler, Wien, III. Reisnerstrasse 10.

LUKSCH RICHARD, Bildhauer, Wien, III. Gürtelstrasse 25.

MALCZEWSKI, k. k. Professor, Maler, Krakau, k. k. Kunstakademie.

MAYREDER JULIUS, Architekt, Wien, I. Seilergasse 7.

MEHOFFER JOSEF, Maler, Krakau, k. k. Kunstakademie.

MOLL CARL, Maler, Wien, IV. Theresianumgasse 6.

MOSER KOLOMAN, k. k. Professor, Maler, Wien, III. Rennweg 36.

MUCHA ALFONS M., Maler, Paris, 6, Rue du val de Grâce.

MÜLLER CARL, Maler, Wien, XVII. Calvarienberggasse 57.

MÜLLER RICHARD, Maler, Dresden, Scheffelstrasse 29.

MYRBACH FELICIAN FREIHERR VON, Director, k. k. Professor, Maler, Wien, II. Praterstrasse 33.

NISSL RUDOLF, Maler, München, Reitmorstrasse 31/2.

NOWAK ANTON, Maler, Wien, VIII. Feldgasse 14.

OHMANN FRIEDRICH, k. k. Professor, Architekt, Wien, IV. Theresianumgasse 4.

OLBRICH JOSEPH M., Professor, Architekt, Darmstadt, Künstlercolonie.

ORLIK EMIL, Maler, Prag, Heinrichsgasse 1.

OTTENFELD RUDOLF RITTER VON, k. k. Professor, Maler, Prag, k. k. Kunstakademie.

PEPINO ANTON JOSEPH, Maler, Loschwitz bei Dresden, Künstlerheim.

PIRNER MAXIMILIAN, k. k. Professor, Maler, Prag, k. k. Akademie der bildenden Künste.

PÖTZLBERGER ROBERT, k. Professor, Maler, Stuttgart, k. Kunstakademie.

ROLLER ALFRED, k. k. Professor, Maler, Wien, III. Rennweg 33.

SCHIMKOWITZ OTHMAR, Bildhauer, Wien, XIII. Wattmanngasse 6.

SCHWAIGER HANS, k. k. Professor, Maler, Brünn, böhm. technische Hochschule.

SIGMUNDT LUDWIG, Maler, Graz, Sackgasse 12.

STANISLAWSKI J., k. k. Professor, Maler, Krakau, k. k. Kunstakademie.

STÖHR ERNST, Maler, Melk a. D.

STOLBA LEOPOLD, Maler, Wien, XII. Seumegasse 12.

SZYMANOWSKI WACLAW, Bildhauer, Boulogne sur Seine, Parc des Princes, Rue du Chalet 9.

TETMEYER-PRZEIWA WLADIMIR, Maler, Bronowice b. Krakau.

TICHY HANS, Maler, Wien, IV. Starhemberggasse 17.

WAGNER OTTO, k. k. Oberbaurath, Professor, Architekt, Wien, I. Schillerplatz 3.

WYCZOLKOWSKI L., k. k. Professor, Maler, Krakau, k. k. Kunstakademie.

WYSPIAŃSKI STANISLAW, Maler, Krakau, Marienplatz 9.

CORRESPONDIERENDE MITGLIEDER:

(MEMBRES HONORAIRES):
(HONORARY MEMBRES):

ALEXANDER JOHN W., Maler, Paris, 31, Boulevard Berthier.

AMAN-JEAN EDMOND FRANÇOIS, Maler, Paris, 115, Boulevard St. Michel.

BAERTSOEN ALBERT, Maler, Gent, Belgien, 1, Quai de la Byloque.

BARTHOLOMÉ ALBERT, Bildhauer, Paris, 10, Rue Chaillot.

BERTON ARMAND, Maler, Paris, 9, Rue de Bagneux.

BESNARD ALBERT, Maler, Paris, 17, Rue Guillaume Tell.

BILLOTTE RENÉ, Maler, Paris, 29, Boulevard Berthier.

BOLDINI JEAN, Maler, Paris, 41, Boulevard Berthier.

BOUTET DE MONVEL MAURICE, Maler, Paris, 6, Rue du Val de Grâce.

BRANGWYN FRANK, Maler, London, W. Temple Lodge, Queen Street, Hammersmith.

BRITON RIVIÈRE, Maler, London, Flaxley 82, Finchley Road, N.W.

CARABIN FRANÇOIS RUPERT, Bildhauer, Paris, 54, Rue Clignancourt.

CARRIÈRE EUGÈNE, Maler, Paris, 23, Avenue de Ségour.

CAZIN JEAN-CHARLES, Maler, Paris, 6, Rue de Regard.

CHARPENTIER ALEXANDRE, Bildhauer, Paris, 43 bis, Rue Boileau.

CLAUSEN GEORGE, Maler, Widdington, Newport, Essex.

COTTET CHARLES, Maler, Paris, 86, Rue Notre Dame des Champs.

CRANE WALTER, Maler, London, 13, Holland St. Kensington W.

DAGNAN BOUVERET CAL., Maler, Paris, Neuilly (Seine), 73, Boulevard Bineau.

DAMPT JEAN, Bildhauer, Paris, 17, Rue Campagne première.

DETTMANN LUDWIG, k. Professor, Maler, Berlin, W., Lützowplatz 10.

DILL LUDWIG, Professor, Maler, Karlsruhe i. B., Stefanienstr. 80.

GARDET GEORGES, Bildhauer, Paris, 78, Avenue de Breteuil.

GRASSET EUGÈNE, Maler, Paris, 65, Boulevard Arago.

HABERMANN HUGO FREIHERR VON, Maler, München, Theresienstrasse 148.

HAHN HERMANN, Bildhauer, München, Dachauerstrasse 45.

HERTERICH LUDWIG, k. Professor, Maler, München, Gabelsbergerstrasse 18, 2. Rg.

HODLER FERDINAND, Maler, Genf, Grande rue 35.

HOFMANN LUDWIG VON, Maler, Berlin W., Lützowufer 1.

JEANNIOT GEORGES, Maler, Paris, 4. Rue Picot.

KALCKREUTH GRAF LEOPOLD, k. Professor, Maler, Stuttgart, Kunstakademie.

KHNOPFF FERNAND, Maler, Brüssel, 183, Chaussée de Charleroy.

KLINGER MAX, k. Professor, Maler, Leipzig-Plagwitz, Carl Heinestrasse 6.

KOEPPING CARL, k. Professor, Maler, Berlin, Rankestrasse 34.

KROYER PETER SEVERIN, Maler, Kopenhagen, Bergensgade.

KUEHL GOTTHARD, k. Professor, Maler, Dresden, k. Akademie der bildenden Künste.

LAGARDE PIERRE, Maler, Paris, 5. Rue Pelouze.

LAVERY JOHN, Maler, London, 5, Cromwell Place, S. W.

LEROLLE HENRY, Maler, Paris, 20, Avenue Duquesne.

L'HERMITTE LEON AUGUSTIN, Maler, Paris, 15, Rue Pierre Giniez (Avenue de Clichy).

LIEBERMANN MAX, k. Professor, Maler, Berlin W., Bismarckstrasse 2.

MACKINTOSH CHARLES RENNE, Architekt und Maler, Glasgow, 120, Mains Street.

MARR CARL, k. Professor, Maler, München, k. Akademie der bildenden Künste.

MARTIN HENRI, Maler, Paris, 89, Denfert Rouchereau.

MELCHERS GARI, Maler, Paris, 47, Rue Langier.

MEUNIER CONSTANTIN, Bildhauer u. Maler, Brüssel, Schaerbeck, 30, Rue Albert de la Tour.

MINNE GEORGE, Bildhauer, Laethem St. Martin par Deurle Flandre Orientale, Belgien.

OLDE HANS, Maler, Seekamp bei Friedrichsort, Schleswig-Holstein.

RAFFAËLLI JEAN FRANÇOIS, Maler, Paris, 202, Rue de Courcelles.

RENOUARD PAUL, Maler, Paris, 46, Rue de l'arbre sec.

REPIN J., Professor, Maler, St. Petersburg, Académie des Beaux-Arts.

RIVIÈRE HENRI, Maler, Paris, 29, Boulevard de Clichy.

RODIN AUGUSTE, Bildhauer, Paris, 182, Rue de l'Université.

ROLL ALFRED PHILIPPE, Maler, Paris, 41, Rue Alphonse de Neuville.

RYSSELBERGHE THÉO VAN, Maler, Paris, 59, Rue Scheffer.

SAINT MARCEAUX RENÉ DE, Bildhauer, Paris, 23, Avenue de Villiers.

SARGENT JOHN SINGER, Maler, London, Tite Street 33, Chelsea.

SCHWABE CARLOS, Maler, Barbizon, Seine et Marne.

SIMON LUCIEN, Maler, Paris, 147, Boulevard Montparnasse.

SKARBINA FRANZ, k. Professor, Maler, Berlin W., Königin Augustastrasse 41.

SLEVOGT MAX, Maler, München, Adelgundenstrasse 6.

STUCK FRANZ, k. Professor, Maler, München, k. Akademie der bildenden Künste.

SWAN JOHN M., Maler, London, 3, Acacia road, NW.

THAULOW FRITZ, Maler, Dieppe, Villa des Orchidées.

THOMA HANS, Maler, Professor, Karlsruhe.

TOOROP JAN, Maler, Katwijk sur mer.

UHDE FRITZ VON, k. Professor, Maler, München, Theresienstrasse 148.

VAN DER STAPPEN PIERRE CHARLES, Bildhauer, Brüssel, 16, Avenue de la joyeuse entrée.

VOLZ WILHELM, Maler, München, Prielmaierstrasse 8.

WALTON E. A., Maler, London, 73, Cheyne Walk, Chelsea.

WHISTLER JAMES MAC NEILL, Maler, Paris, 86, Rue Nôtre Dame des Champs.

ZORN ANDERS, Maler, Mora, Schweden.

ZÜGEL HEINRICH, Professor, Maler, München, k. Akademie der bildenden Künste.

VORWORT.

DIE gegenwärtige Ausstellung ist die zehnte, die wir während der vier Jahre des Bestehens unserer Vereinigung veranstaltet haben, und zugleich die erste rein österreichische, fast ausschliesslich von den ordentlichen Mitgliedern bestrittene. Dass wir eine solche Ausstellung erst jetzt als zehnte in der Reihe machen, ist begründet durch den Weg, den wir für unser Vorgehen gewählt haben, und dem wir treu bleiben müssen, stets dankbar für echte Freundschaft und auch Feindschaft und gleichgiltig gegen beide, wenn sie nur gemacht sind oder unsachlichen Gründen entspringen.

Unsere erste Ausstellung brachte eine Uebersicht über die Kunstentwicklung des vorhergegangenen Decenniums, die folgenden acht haben uns die wichtigsten am Kunstwerke der Gegenwart thätigen Kräfte kennen gelehrt. So konnte das Publicum vor den Emanationen fremder Kunstanschauungen seine eigenen theils berichtigen, theils festigen, so konnten wir durch die wechselnde Gesellschaft, in der unsere Werke erschienen, den Platz ermitteln, der uns selbst im Kunstschaffen der Gegenwart zukommt.

Wenn wir jetzt einmal ohne fremde Gäste erscheinen, so soll damit nicht ein erreichtes Ziel gefeiert, sondern vielmehr gezeigt werden, wo wir anfangen, von welchem Punkte unsere eigene Thätigkeit ihren Ausgang nimmt.

Der Arbeitsausschuss.

I. AUSSTELLUNG IN DER GARTENBAU-GESELLSCHAFT
MÄRZ—MAI 1898
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. OLBRICH OM.

HALLE DES AUSSTELLUNGSGEBÄUDES
DER VEREINIGUNG
JOSEPH M. OLBRICH OM.

II. AUSSTELLUNG
NOVEMBER–DECEMBER 1898
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. OLBRICH OM.

III. AUSSTELLUNG
JANUAR–FEBRUAR 1899
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. HOFFMANN OM.

HÖRMANN-AUCTION
FEBRUAR 1899
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. HOFFMANN OM.

IV. AUSSTELLUNG
MÄRZ—MAI 1899
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. OLBRICH OM.

IV. AUSSTELLUNG
MÄRZ—MAI 1899
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. OLBRICH OM.

V. AUSSTELLUNG
NOVEMBER—DECEMBER 1899
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. HOFFMANN OM.

V. AUSSTELLUNG
NOVEMBER–DECEMBER 1899
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. HOFFMANN OM.

V. AUSSTELLUNG

NOVEMBER – DECEMBER 1899

RAUMAUSGESTALTUNG VON K. MOSER OM.

VI. (JAPANISCHE) AUSSTELLUNG

JANUAR–FEBRUAR 1900

RAUMAUSGESTALTUNG VON K. MOSER OM.

VI. (JAPANISCHE) AUSSTELLUNG

JANUAR—FEBRUAR 1900

RAUMAUSGESTALTUNG VON K. MOSER OM.

VII. AUSSTELLUNG

MÄRZ—MAI 1900

RAUMAUSGESTALTUNG VON A. BÖHM OM.

VII. AUSSTELLUNG

MÄRZ–MAI 1900

RAUMAUSGESTALTUNG VON A. BÖHM OM.

VIII. AUSSTELLUNG
NOVEMBER–DECEMBER 1900
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. HOFFMANN OM.

VIII. AUSSTELLUNG
NOVEMBER–DECEMBER 1900
RAUMAUSGESTALTUNG VON J. HOFFMANN OM.

VIII. AUSSTELLUNG
NOVEMBER–DECEMBER 1900
RAUMAUSGESTALTUNG VON M. MACDONALD-
MACKINTOSH UND CH. R. MACKINTOSH CM.

VIII. AUSSTELLUNG

NOVEMBER–DECEMBER 1900

RAUMAUSGESTALTUNG VON K. MOSER OM.

VIII. AUSSTELLUNG

NOVEMBER—DECEMBER 1900

RAUMAUSGESTALTUNG VON J. HOFFMANN OM.

IX. AUSSTELLUNG
JANUAR–FEBRUAR 1901
RAUMAUSGESTALTUNG VON A. ROLLER OM.

IX. AUSSTELLUNG
JANUAR–FEBRUAR 1901
RAUMAUSGESTALTUNG VON A. ROLLER OM.

IX. AUSSTELLUNG
JANUAR—FEBRUAR 1901
RAUMAUSGESTALTUNG VON A. ROLLER OM.

IX. AUSSTELLUNG
JANUAR–FEBRUAR 1901
RAUMAUSGESTALTUNG VON A. ROLLER OM.

IX. AUSSTELLUNG

JANUAR–FEBRUAR 1901

RAUMAUSGESTALTUNG VON A. ROLLER OM.

ARBEITSAUSSCHUSS
DER VEREINIGUNG
BILDENDER KÜNSTLER
ÖSTERREICHS:

CARL MOLL
PRÄSIDENT
FERDINAND ANDRI
J. M. AUCHENTALLER
JOSEF HOFFMANN
FRIEDRICH KÖNIG
WILHELM LIST
OTHMAR SCHIMKOWITZ

SECRETÄR
DER VEREINIGUNG:
FRANZ HANCKE

MITTHEILUNGEN
DER VEREINIGUNG
BILDENDER KÜNSTLER
ÖSTERREICHS

VER SACRUM

JÄHRLICH 24 HEFTE

300 Exemplare derselben werden im Wege der Subscription zum Preise von 50 Kronen per Jahrgang nur durch die Vereinigung abgegeben.

Die Subscriptionsliste für die „Mittheilungen der Vereinigung Ver Sacrum", Jahrgang 1901, liegt im Secretariate auf.

REDACTIONS-COMITÉ:

Maler

KOLOMAN MOSER
WILHELM LIST
J. M. AUCHENTALLER
ADOLF BÖHM

Secretär

FRANZ HANCKE

Das Arrangement der Ausstellung wurde durchgeführt von den Herren:

Leopold Bauer OM.
Koloman Moser OM.
Josef Plečnik

Die Hängecommission bestand aus den Herren:

Ferdinand Andri OM.
Friedrich König OM.
Carl Moll OM.

Katalog von:
Josef Hoffmann OM.

VERKAUF VON KUNSTWERKEN.

DIE Preise der Kunstwerke sind im Secretariate zu erfragen. Der Verkauf wird ausschliesslich durch den Secretär der Vereinigung bildender Künstler Oesterreichs, Herrn FRANZ HANCKE, vermittelt.

Ein Drittel des Kaufpreises wird bei Abschluss des Kaufes als Anzahlung, der Rest mit Schluss der Ausstellung erbeten.

Die Versendung der verkauften Kunstwerke erfolgt nach Schluss der Ausstellung auf Rechnung und Gefahr des Käufers.

HALLE.

BIEGAS BOL. Krakau.
1. Weltanfang.

SAAL I.

AXENTOWICZ. Krakau.
2. Pastell. OM.

PREISLER JAN. Prag.
3. Drei Pastelle.

AXENTOWICZ. Krakau.
4. Der Traum. OM.

PREISLER JAN. Prag.
5. Drei Pastelle.

AXENTOWICZ. Krakau.
6. Pastellkopf. OM.

BIEGAS BOL. Krakau.
7. Gespräch der Gedanken.
8. Das Ende der Welt.

SCHRÖTTER A.VON. Graz.
9. Kohlenzeichnung.

LIEBENWEIN. Burghausen.
10. Wolfshunde. Blaustift.
11. Der gestiefelte Kater. Ein Märchen in acht Bildern.

MYRBACH F.V. Wien. OM.
12. Wandbehang in Knüpftechnik. Einzig. Exemplar.
Ausgef. v. J. Backhausen & Söhne.

DORSCH FERD. Wien.
13. Aus einer alten Kneipe.

SCHRÖTTER A.VON. Graz.
14. Kohlenzeichnung.

BIEGAS BOL. Krakau.
15. Die Menschheit.
16. Das gebrochene Herz.

JENEWEIN FELIX. Prag.
17. Die Pest. Cyklus von sechs Bildern: Der Ausbruch der Seuche; Begräbnisse; Morden der Aerzte; Das tolle Todesvergessen; Die Busse; Das Ende der Seuche.

HOFFMANN J. Wien. OM.
18. Vitrine.
Ausgeführt von Portois & Fix.

FALKE G. BARONESSE.
19. Thongefässe. Wien.

SAAL II.

Raumausgestaltung von Josef Plečnik. Wien.

JAKIĆ RICHARD. Wien.
20. Portraitbüste des Componisten Pater Hartmann.

JASCHKE FRANZ. Wien.
21. Ländlicher Hof.
22. Weiden.
23. Obstgarten.

MÜLLER KARL. Wien. OM.
24. Marcuskirche in Venedig.
25. Fichtenstudie.

MYRBACH BARONIN.
26. Bauernhaus. Wien.

LENZ MAXIM. Wien. OM.
27. Am Weg zum Wunderland. Triptychon: Lichtertanz; Waldsee; Laubkönig.

MYRBACH BARONIN.
28. Septembersonne. Wien.
29. Hochwald.

MYRBACH F. V. Wien. OM.
30. Oberstlieutenant Baron Sunstenau führt sein Bataillon des 54. Inf.-Rgmts. im Sturm gegen den Feind. 24. Juli 1848.

LUKSCH RICH. Wien. OM.
31. Portraitbüste. Kalkstein.

PUTZ LEO. München.
32. Im Kahn.

AXENTOWICZ. Krakau.
33. Geweihtes Wasser. OM.

FRIEDRICH O. Wien. OM.
34. Demolierung eines Hauses.
35. Im Schnee.
36. Damenportrait.
37. Fuhrwerk.

AUCHENTALLER J. Wien.
38. Lesendes Mädchen. OM.

TICHY HANS. Wien. OM.
39. Bei Concarneau.

HÄNISCH A. München. OM.
40. Der Platzregen.

ANDRI FERD. Wien. OM.
41. Die Scheune.

SCHIMKOWITZ. Wien. OM.
42. Herz Jesu. Marmorstatue. Unvollendet.
Im Auftrage des k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht.

TICHY HANS. Wien. OM.
43. Studienkopf.
44. Meeresstudie.

LIST WILHELM. Wien. OM.
45. „Das schweigende Weiss." Neudorf.

NOWAK ANT. Wien. OM.
46. Blaue Schiffe.
47. Studie.
48. Fischerboote.
49. Wiesengrund.
50. Abend. Isonzothal.

ANDRI FERD. Wien. OM.
51. Juni.

NOWAK ANT. Wien. OM.
52. Weiden.
53. Boote im Canal.
54. Isonzobrücke bei Tolmein.
55. Drosendorf.

SAAL III.

Raumausgestaltung von Koloman Moser. OM.

KALMÁR ELSA V. Florenz.
56. Gedenktafel, Sandstein.

TETMAYER-PRZEIWA WLADIM. Krakau. OM.
57. Der Ostersamstag.
58. Legende vom ersten Polenkönig Piast.

HOFMANN ALF. Wien.
59. Portraitstudie.

PEPINO A. J. Dresden. OM.
60. Dämmerungsstudie.

LIST WILHELM. Wien. OM.
61. Portrait.

LUKSCH-MACOWSKY E.
62. Portrait. Wien.

MEHOFFER J. Krakau. OM.
63. Portrait eines Doctors.

AUCHENTALLER J. Wien.
64. Damenportrait. OM.

NOWAK ANT. Wien. OM.
65. Damenportrait.

KLIMT GUSTAV. Wien. OM.
66. Damenportrait.

ANDRI FERD. Wien. OM.
67. Bildhauer Schimkowitz.

KURZWEIL M. Wien. OM.
68. Damenportrait.

BACHER R. Wien. OM.
69. Bildnis zweier Frauen.

LIST WILHELM. Wien. OM.
70. Damenportrait.

PUTZ LEO. München.
71. Damenportrait. Stilleben.

HÄNISCH A. München. OM.
72. Herbstgefühl.

HOFMANN ALF. Wien.
73. Portraitstudie.

LUKSCH-MACOWSKY E.
74. Der Katzenfresser von Dachau.

TICHY HANS. Wien. OM.
75. Gang Marias über das Gebirge.

TAUTENHAYN R. Wien.
76. Portraitbüste des Componisten Rudolf Braun.

JÄGER F. W. Raspenau.
77. Sandgrube.

ENGELHART J. Wien. OM.
78. Der Landstreicher.

JÄGER F. W. Raspenau.
79. Nach starkem Schneefall.

KNIRR H. München. OM.
80. Fechtmeister Magnani.
81. Damenportrait.

LUKSCH-MACOWSKY E.
82. Portrait. Wien.

ALT R. V. Ehrenpräs. Wien.
83. Friesach.

STÖHR ERNST. Melk. OM.
84. Portrait.

BÖHM. Klosterneuburg. OM.
85. Herbst.

KÖNIG FRIED. Wien. OM.
86. Erntezeit.

STÖHR ERNST. Melk. OM.
87. Halbmondlicht im Winter.
88. Die Sonne muss untergehen.
89. Melk, mondhelle Winternacht.

KÖNIG FRIED. Wien. OM.
90. Dorfkirche am Teich.
AUCHENTALLER J. Wien.
91. Morgenstimmung. OM.
KLIMT GUSTAV. Wien. OM.
92. Sumpf.
93. Junge Birken.
94. Die Medicin.
Deckenbild für die Aula der Wiener Universität. Auftrag des k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht.
95. Am Attersee.
96. Der schwarze Stier.
97. Die grosse Pappel.
98. Damenportrait.
SIGMUNDT L. Graz. OM.
99. Steirisches Eisenstadtl.
JETTMAR R. Wien. OM.
100. Reigen.
SIGMUNDT L. Graz. OM.
101. Herbst. Aus Ivankofzen.
STANISLAWSKI J. Krakau.
102. Pappeln am See. OM.
SIGMUNDT L. Graz. OM.
103. Südsteirischer Bauernhof.
ENGELHART J. Wien. OM.
104. Herrnportrait.

ALT R. V. Ehrenpräs. Wien.
105. Platz in Hallstatt.
106. Friedhof in Gastein.
NISSL RUD. München. OM.
107. Stilleben.
108. Spiegelbild.
JÄGER F. W. Raspenau.
109. Auf steiniger Höh'.
HOHENBERGER F. Wien.
110. Damenportrait. OM.
JÄGER F. W. Raspenau.
111. Ein Lichtscheuer.
DUTCZYŃSKA I. V. Wien.
112. Nach der Arbeit.
113. Meine Nachbarin.

SAAL IV.

Raumausgestaltung von Leopold Bauer. OM.

BERNATZIK W. Wien. OM.
114. Beleuchtungseffect.
115. Christnacht.
116. Tiefe Dämmerung.
117. Mond und Gartenzaun.
KEMPF G. VON. Wien.
118. Pastell.

KNIRR H. München. OM.
119. Kinderbild.

KEMPF G. VON. Wien.
120. Pastell.
121. Studie.

SCHMUTZER FERD. Wien.
122. Volendamer Deick.

SZYGMANOWSKI. Paris.
123. Der Mäher. Bronze. OM.

LUKSCH RICH. Wien. OM.
124. Die fünf Sinne. Bronze.
Theekanne.

KOLLMANN J. DE. Paris.
125. Huldreiche. OM.
126. Studienkopf.
127. Mouhnia.
128. Tschita.
129. Rosen.

HÄNISCH A. München. OM.
130. Unterm Nussbaum.

MOLL CARL. Wien. OM.
131. Wintersonne.
132. Sumpf.

HÄNISCH A. München. OM.
133. Dorfstrasse.

MOLL CARL. Wien. OM.
134. Interieur.

HÄNISCH A. München. OM.
135. Wegstudie.

MOLL CARL. Wien. OM.
136. Gänsemarsch.

HÄNISCH A. München. OM.
137. Dorfstrasse.

MOLL CARL. Wien. OM.
138. Vergissmeinnicht.

KOLLMANN J. DE. Paris.
139. Souvenir. OM.
140. Jeune fille.
141. Fleurs.

HÖLZEL A. Dachau. OM.
142. Dorfstrasse.
143. Nach schwerem Regen.
144. Sommerabend. Weiden.
145. Alte Dachauerin.
146. Vorfrühling. Nacht.
147. Herbstabend.
148. Thauschnee.

O'LYNCH C. V. München.
149. Alte Dächer. ⏲⏲

MUNK EUGENIE. Wien.
150. Portrait.

O'LYNCH C. V. München.
151. Dorfstrasse.

LUKSCH RICH. Wien. OM.
152. Der Wanderer. Holz und Stein. „Si quis totum diem currens ad vesperum pervenit satis est." Seneca.

SCHMUTZER FERD. Wien.
153. Drei Radierungen.
154. Drei Radierungen.

STANISLAWSKI J. Krakau.
155. Am Dnjepr. OM.
156. Blumengarten I.
157. Blumengarten II.

SCHMUTZER FERD. Wien.
158. Getreideschober.
159. Portrait des Fräul. K.
160. Getreideschober.

STANISLAWSKI J. Krakau.
161. Polnische Landschaft.
162. Teich.

SCHMUTZER FERD. Wien.
163. Zwei Radierungen.
164. Portrait v. Dr. Paul Heyse.
165. Weiblicher Act.
166. Weiblicher Act.
167. Drei Radierungen.
168. Bildhauer Korschann in seinem Atelier. Radirung.

KOLB ALOIS. München.
169. Apokalypse. Radierung.

JETTMAR R. Wien. OM.
170—172. „Stimmungen". Zehn neue Radierungen in drei Rahmen.

DURCHGANG.

HYNAIS ADALB. Prag. OM.
173. Projecte von vier Zwickelbildern aus dem Landesmuseum des Königreiches Böhmen: Nacht und Fortschritt; Wissenschaft: Poesie; Kunst.

BAUER LEOP. Wien. OM.
174. Vitrine mit Reliefeinlagen; Glasplatten mit eingeätzter u. vergoldeter Verzierung.
Ausgeführt von Portois & Fix.

LUKSCH RICH. Wien. OM.
175. Purzelbaum. Gips.
176. Der Kuss. Gips.
177. Mittelfigur zu einem Mozartbrunnen. Skizze.
178. Werbung. Gips.

CANZIANI ALF. Wien. OM.
179. Tennisspieler. Bronze.
180. Vase. Bronze.

KALMAR ELSA V. Florenz.
181. Faun, Petschaft, Bronze.

SAAL V.

Raumausgestaltung von Leopold Bauer. OM.

BAUER LEOP. Wien. OM.
182. Cassette für Briefpapiere mit Einlagen aus Holz und Perlmutter.
Ausgeführt von Portois & Fix.
183. Kästchen für Rauch- und Spielrequisiten mit Holzeinlagen aus Birkenflader.
Ausgeführt von Portois & Fix.

REICHEL KARL. Paris.
184. Aquarellierte Zeichnungen.

PRZIBRAM HANS. Wien.
185. Buchschmuck.

KEMPF G. VON. Wien.
186. Radierungen.
PRZIBRAM HANS. Wien.
187. Buchschmuck.
REICHEL KARL. Paris.
188. Aquarellierte Zeichnungen.
WAGNER O. Wien. OM.
189. Kapuzinerkirche und Kaisergruft.
PLECNIK JOSEF. Wien.
190. Zwei Architekturskizzen.
WAGNER O. Wien. OM.
191—199. Silbergegenstände.
191. Theeservice, 13 Stücke.
192. Toilette, 10 Stücke.
193. Schreibtischgarnitur, 8 St.
194. Tafelgarnitur, 8 Stücke.
195. Drei Brotkörbe.
196. Zwei Hängevasen.
197. Zwei Weinkrüge.
198. Eine grosse ovale Tasse.
199. Kleine Tasse mit 3 Gläsern.
An der Ausführung haben sich betheiligt: die Architekten Emil Hoppe, Karl Fischl, Karl Grünanger, Maler Karl Ederer, sowie die Firmen J. C. Klinkosch und C. Giani jun.
200. Historisches Museum der Stadt Wien.

BAUER LEOP. Wien. OM.

201. Entwurf für den Bau eines Wohnhauses für Herrn Dr. Glück in Wien.
202. Entwurf für das Rathhaus in Jägerndorf.
203. „Trauer", Architekturskizze.

KEMPF G. VON. Wien.

204. Temperabild.

KURZWEIL M. Wien. OM.

205. Studienkopf.
206. Gelbe Blätter.
207. Studienkopf.

MOSER KOL. Wien. OM.

208. Bücherschrank.
Ausgeführt von Portois & Fix.

KEMPF G. VON. Wien.

209. Temperabild.

IN UNMITTELBAREM ANSCHLUSSE AN DIE GEGENWÄRTIGE AUSSTELLUNG FINDET EINE COLLECTIV-AUSSTELLUNG VON WERKEN UNSERES ORDENTLICHEN MITGLIEDES JOHANN V. KRÄMER STATT. DIESE COLLECTION KONNTE WEGEN IHRER REICHHALTIGKEIT IN DIE GEGENWÄRTIGE AUSSTELLUNG NICHT EINGEREIHT WERDEN.

DER ARBEITSAUSSCHUSS.

ALPHABETISCHES NAMENSVERZEICHNIS

ALT RUDOLF VON 83, 105, 106
ANDRI FERDINAND 41, 51, 67
AUCHENTALLER J. M. 38, 64, 91
AXENTOWICZ THEOD. 2, 4, 6, 33
BACHER RUDOLF 69
BAUER LEOP. 174, 182, 183, 201-203
BERNATZIK WILHELM 114-117
BIEGAS BOLESLAW 1, 7, 8, 15, 16
BÖHM ADOLF 85
CANZIANI ALFONSO 179-180
DORSCH FERDINAND 13
DUTCZYŃSKA IRMA VON 112, 113
ENGELHART JOSEF 78, 104
FALKE GISELA BARONESSE 19
FRIEDRICH OTTO 34-37
HÄNISCH A. 40, 72, 130, 133, 135, 137
HOFFMANN JOSEF 18
HOFMANN ALFRED 59, 73
HOHENBERGER FRANZ 110
HÖLZEL ADOLF 142-148
HYNAIS ADALBERT 173
JÄGER FRANZ W. 77, 79, 109, 111
JAKIĆ RICHARD 20
JASCHKE FRANZ 21-23
JENEWEIN FELIX 17

JETTMAR RUDOLF 100, 170-172
KALMÁR ELSA VON 56, 181
KOLB ALOIS 169
KÖNIG FRIEDRICH 86, 90
KEMPF GOTTLIEB VON 118, 120, 121, 186, 204, 209
KLIMT GUSTAV 66, 92-98
KNIRR HEINRICH 80, 81, 119
KOLLMANN J. DE 125-129, 139-141
KURZWEIL MAX 68, 205-207
LENZ MAXIMILIAN 27
LIEBENWEIN MAXIMIL. 10, 11
LIST WILHELM 45, 61, 70
LUKSCH R. 31, 124, 152, 175-178
LUKSCH-MACOWSKY E. 62, 74, 82
O'LYNCH CARL VON 149, 151
MUNK EUGENIE 150
MEHOFFER JOSEF 63
MOLL KARL 131, 132, 134, 136, 138
MOSER KOLOMAN 208
MÜLLER KARL 24, 25
MYRBACH F. FREIH. VON 12, 30
MYRBACH J. BARONIN 26, 28, 29
NISSL RUDOLF 107, 108
NOWAK ANTON 46-50, 52-55, 65
PEPINO ANTON JOSEF 60
PLEČNIK JOSEF 190
PREISLER JAN 3, 5
PRZIBRAM HANS 185, 187

PUTZ LEO 32, 71
REICHEL KARL 184, 188
SCHMUTZER FERDINAND 122, 153, 154, 158-160, 163-168
SIGMUNDT LUDWIG 99, 101, 103
SCHIMKOWITZ OTHMAR 42
SCHRÖTTER ALFRED V. 9, 14
STANISLAWSKI JOHANN 102, 155-157, 161, 162
STÖHR ERNST 84, 87-89
SZYGMANOWSKI W. 123
TAUTENHAYN RICHARD 76
TETMAYER-PRZEIWA W. 57, 58
TICHY HANS 39, 43, 44, 75
WAGNER OTTO 189, 191-200

Für die decorative Ausstattung unserer Ausstellung sind wir zu besonderem Danke verpflichtet den Herren:

K. u. k. Hoflieferanten
JOH. BACKHAUSEN
& SÖHNE

Stadtzimmermeister
LUDWIG BIBER

K. u. k. Hofdecorationsmaler
ADOLF FALKENSTEIN

PRAG-RUDNIKER KORB-
WAAREN-FABRICATION

K. u. k. Hoftapezierer
FRANZ X. SCHENZEL
& SOHN.

Telephon 7873 Tramwayhaltestelle

RAHMENHAUS

K. k. ausschl. privilegirte I. Wiener Passepartoutwaren-, Rahmen- und Album-Fabrik

BRÜDER NEDOMANSKY

Wien, IV. Hauptstrasse 39

im eigenem neu erbauten Fabrikshause

Künstlerische Ausführung.

= Familien-, Vereins- und Militär- = Tableaux, Paravents, Pracht-Albums, Cassetten, Diplome, Adressen etc.

Leistungsfähigstes Haus der Monarchie für complete Bildereinrahmungen jeder Art.

Eigenes Atelier für Kalligraphie und Malerei. — Kunst- und Bilder-Verlag

ADOLF FALKENSTEIN

K. U. K. HOF-DECORATIONS-MALER
VOM K. K. HANDELSGERICHTE
BEEIDETER SCHÄTZMEISTER

ATELIER
FÜR DECORATIONS-,
FRESCO- U. ZIMMER-
MALEREI
WIEN, VIII. JOSEF-
STÄDTERSTRASSE 29
IM EIGENEN HAUSE

HERSTELLUNG VON ALLEN ARTEN
ÖLFARB-ANSTRICH UND VERGOL-
DUNG, MARMOR-IMITATION, HOLZ-
IMITATION, SGRAFITTO-MALEREI,
ZINKÄTZUNG, FAÇADEANSTRICH
ETC. ETC.

JULIUS FRANKE

K. U. K. HOF-LIEFERANT

WIEN, VI/2, HIRSCHENGASSE 4

BUCHEINBÄNDE BIS ZUR FEINSTEN AUSFÜHRUNG. LEDERGALANTERIE-ARBEITEN. — SPECIALITÄT: LEDER-o VERZIERUNGEN IN FARBEN, o PLASTISCH UND FLACH IN ALLEN TECHNIKEN

LAASER MARMOR

ROH ODER FIGURALE AUSFÜHRUNGEN UNTER KÜNSTLERISCHER LEITUNG

ARCHITEKTONISCHE ARBEITEN IN ALLEN HARTGESTEINEN UND MARMOR ETC. ETC.

TIROLER MARMOR- UND PORPHYR-GESELLSCHAFT

FRITZ ZELLER & C°.

WIEN, II/2, PRATERSTRASSE 70

LEOPOLD LOEVY

TAPEZIERER UND
DECORATEUR
WIEN, I.
SEILERSTÄTTE 10

AUTOTYPIEN
SCHWARZ- & FARBIG-
PHOTOGRAVURE
ILLUSTRATIONEN
J. LÖWY & CO.
PHOTOGRAPHISCHE
KUNSTANSTALT
WIEN III. PARKGASSE

GLASMALEREI
CARL GEYLING'S
ERBEN
GEGRÜNDET 1841
WIEN, VI. WIND-
MÜHLGASSE 22

PAPIER·SCHREIB·ZEICHEN·
UND MALER REQUISITEN
HANDLUNG

THEYER & HARDTMUTH
I. KARNTHNERSTR. 9
GEGRÜNDET = 1733

ORIGINAL·MARGARET·MILL

OHNE BRIEFE ALLER BLEISTIFTE IST UNTERSCHRIFTEN
L. & C. HARDTMUTH
KOH-I-NOOR
EXISTIERT IN 16 HÄRTEGRADEN
ZU HABEN IN JEDER
BESSEREN PAPIERHANDLUNG

E. BAKALOWITS SÖHNE

K. UND K. HOFLIEFERANTEN
WIEN, I. KÄRNTNERSTRASSE 12
EISERNES HAUS

KRYSTALL-LUSTER, TRINK-SERVICES, SPIEGEL, PHANTASIE-OBJECTE ETC.

FRANZ X. SCHENZEL
oo & SOHN oo

K. UND K. HOF-
TAPEZIERER

WIEN, IX.
NUSSDORFERSTR. 64
TELEPHON N° 14286

RICHARD MELCHER

RAHMEN=TISCHLEREI

WIEN, IV. MÜHLGASSE 19 (IM EIGENEN HAUSE)

TELEPHON 7782.

K. UND K. KUNST-ERZGIESSEREI

FILIALE DER BERN-DORFER METALL-WAAREN-FABRIK ◦ ARTHUR KRUPP ◦ WIEN, IV. GUSSHAUS-STRASSE 25

ÜBERNIMMT DEN GUSS VON MONUMENTEN, GROSSEN PLASTISCHEN WERKEN, DECORATIONSFIGUREN ETC. AUSSERDEM ERZEUGT DIE ANSTALT ALLE ARTEN KLEINERER KUNSTGEWERBLICHER BRONZEN IN GEDIEGENSTER AUSFÜHRUNG.

WÄHREND DES UMBAUES DES GESCHÄFTSHAUSES

WIEN, I. KOHLMARKT 20, MEZZANIN

(NEBEN DEMEL)

BURNE JONES, ROSETTI, BÖCKLIN, STUCK, LENBACH

WORPSWEDER

APART GERAHMT STETS VORRÄTHIG

H.J. BACKHAUSEN & SÖHNE

ALEXANDER
ALBERT.
KUNSTTISCHLER
WIEN. III.
SCHNITZERG. 13

GRAPHISCHE·UNION·

H^m·ANSORGE·EMIL·HUB·& CO·

KUNST

ANSTALT

FÜR·PHOTOCHEM·

REPRODUCTION

KUPFERDRUCK·UND·

PHOTOGRAVURE·

·SPECIALITÄT·

3&4FARBEN

DRUCK·

WIEN·VII

NEUBAUGASSE·N^o6

HOHENZOLLERN
KUNSTGEWERBEHAUS
H. HIRSCHWALD
• G.M.B.H. •

Special-Ausstellungen:

Henry van de Velde
Vollständ. Zimmer-Einrichtungen
Schmucksachen
Beleuchtungsgegenstände

Kunstwebschule des Lette-Vereins

Vereinigung für Kunstgewerbe

Erwerbungen von der Pariser Ausstellung.

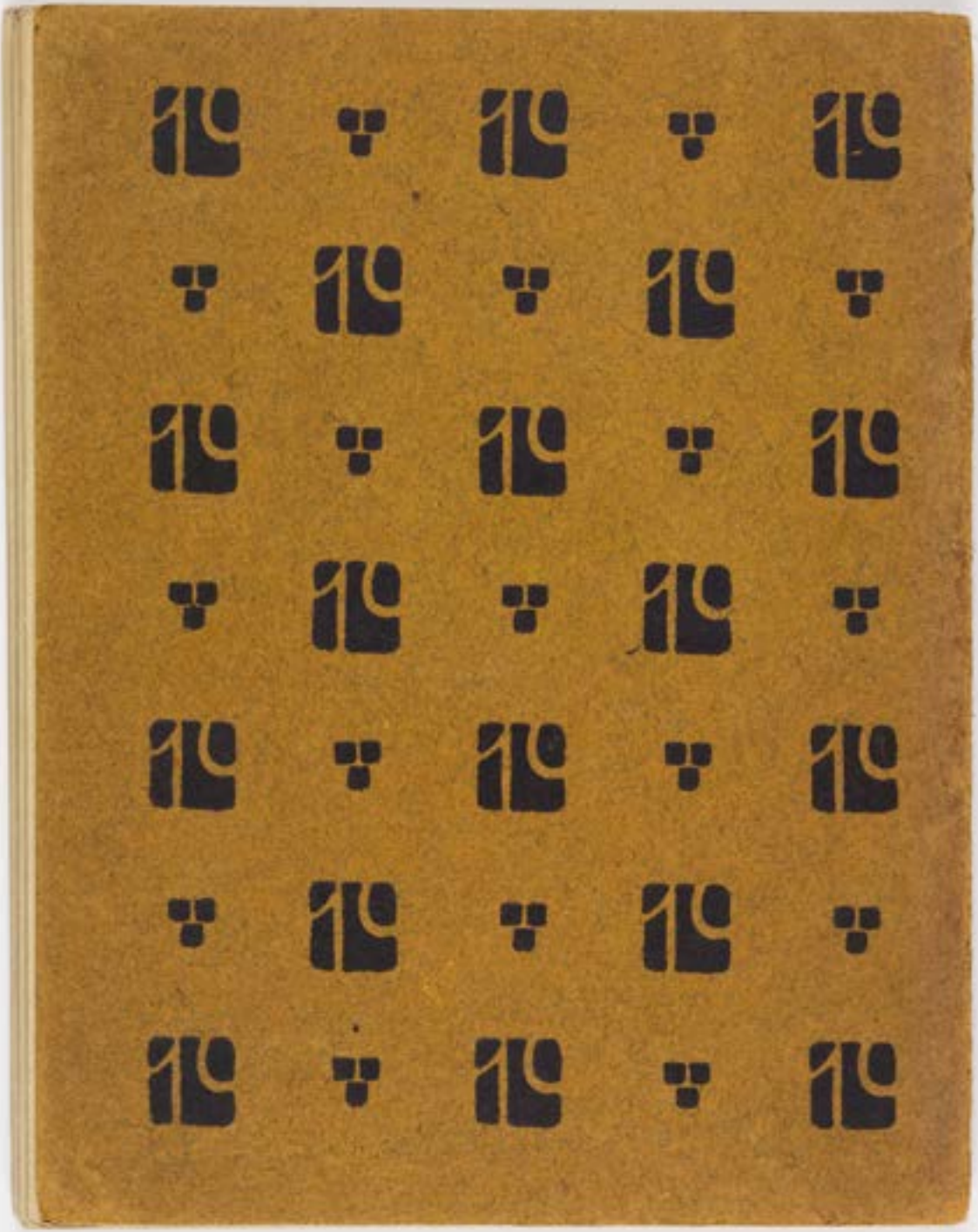
BERLIN
LEIPZIGERSTRASSE 117.118.

PELIKANFARBEN
GUNTHER WAGNER'S
KÜNSTLERWASSERFARBEN

Wiener Monatshefte für Bauwesen und decorative Kunst
12 Hefte K 24.—

DAS INTÉRIEUR
Wiener Monatshefte
für angewandte Kunst
12 Hefte K 24.—

WIENER KUNST-STICKEREIEN
Erscheint vierteljährlich
Preis K 24.—

ANTON SCHROLL & Co., WIEN
I. MAXIMILIANSTRASSE 9
Specialbuchhandlung für Architektur und Kunstgewerbe

Druck von Adolf Holzhausen in Wien.